'Εν ἀπάση γὰρ κοινωνία δοκεῖ τι
dίκαιον εἶναι, καὶ φιλία δὲ.

ARISTOTELE
KOINΩΝIA

30-31

2006-2007

Forme della cultura nella Tarda Antichità

II

Atti del VI Convegno dell’Associazione di Studi Tardoantichi
Napoli e S. Maria Capua Vetere, 29 settembre-2 ottobre 2003

a cura di

UGO CRISCUOLO
INDICE DEL VOLUME

Laurent Pernot, Seconda Sofistica e Tarda Antichità ............ pag. 7

Fabio Gasti, Effetti di chiaroscuro linguistico nel *Iudicium* di Vespa .................................................. » 19

Stefano Conti, Un aspetto della propaganda imperiale tardo-antica: la titolatura di Giuliano nelle fonti letterarie ed epigrafiche .... » 29

Marilena Casella, Funzionamento del codice retorico e contenuti ideologici propri dell’autore: Libanio ......................... » 45

Antonino Zumbo, Sul poeta Naumachio (fr. 29 Heitsch) .......... » 53

Anna Maria Demicheli, *Le Res Gestae* di Ammiano Marcellino come fonte per i rapporti tra governo centrale e organi locali nel IV secolo d.C. .................................................. » 59

Marco Martin, Fonti per l’etnografia gallica in Ammiano Marcellino (*Res gestae* 15, 9-12) ........................................ » 87

Sergio Audano, Il giudizio di Lattanzio sulla *Consolatio* di Cicerone ............................................................. » 101

Maria Elvira Consoli, La concezione delle virtù politiche in Macrobio (*Somn. 2,17,5*) ................................................ » 111

Mariarosaria Pugliarello, Teoria grammaticale e prassi didattica nelle *Regulae* pseudo-agostiniane ........................ » 117

M. Franca Buffa Giolito, Teoria, metodo ed esperimento nel *De nomine* di Cosenzio ............................................. » 131

Carlotta Amande, L’imperatore ἐκσελήττων e καταστήματον nel *De regno* di Sinesio di Cirene. ............................ » 147
Claudio Bevegni, Il De Sancto Cypriano dell’imperatrice Eudocia: questioni aperte ........................................................... pag 155
Lia Raffaella Cresci, Analisi di alcune strutture compositive di Romano il Melodo .......................................... » 169
Claudia Neri, Il libro e la cultura monastica nella tarda antichità: atteggiamenti ufficiali e posizioni individuali ............ » 177
Carla Sfameni, Vivere in villa nella Tarda Antichità: pagani e cristiani a confronto ................................................. » 185
Ennio Sanzi, Magia e culti orientali IV. Tra maghi e sacerdoti: invocazioni di aiuto e richieste di successo nel mondo imperiale romano ................................................. » 201
Mariangela Monaca, Storia dell’Impero Romano e apocalittica negli Oracula Sibyllina ................................................ » 217
Elena Caliri, Il primo comes patrimonii in Occidente e le norme scrinioocratiche romane ............................................... » 241
Loriana Maimone Ansaldo Patti, Munificentia publica: manifestazioni evergetiche nella Sicilia tardoantica .................. » 261
Lucietta Di Paola, Ennodio e l’Italia teodericana ..................... » 275
Norme redazionali .......................................................... » 290