



UN METODO PER IL DIALOGO FRA LE CULTURE

La *chresis* patristica



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ



Aula Prodi, Dipartimento di Storia Culture Civiltà
"Alma Mater Studiorum", Università di Bologna
Piazza San Giovanni in Monte, 2

mercoledì 15 maggio 2019, ore 10:00

Saluti del Direttore del Dipartimento
A. M. MAZZANTI, Introduzione

Presiede L. PERRONE

- CH. GNILKA, *Lectio magistralis*
S. MARCHIGNOLI, *Paul Hacker: indologo e teorico dell'attività missionaria*
C. NERI, *Il metodo della filologia*
M. MORANI, *Chresis per la storia di una radice*

ore 15:00

Presiede M. LA MATINA

- A. VALVO, *Chresis e recta ratio. Premesse di dialogo fra pensiero pagano e pensiero cristiano*
L. LUGARESÌ, *Paolo e Tertulliano: la sfida della krisis cristiana al politeismo greco-romano*
V. LIMONE, *Origenè e il sistema delle scienze*
J. P. LIEGGI, *Per una sintassi della chresis: la lezione di Basilio e Gregorio Nazianzeno*
I. VIGORELLI, *La metafora del Corifeo e la danza delle anime: un esempio di chresis patristica*
A. ZAULI, *L'exemplum Socratis in alcuni Acta martyrum: espressione di chresis?*

giovedì 16 maggio, ore 9:00

Presiede E. MORINI

- J. ZACHHUBER, *Aristotle in Pamphilus and Theodore of Raithu: the search for a Chalcedonian philosophy*
N. KULKOVA, *Ambrose and Prudentius on vices and virtues*
G. CHIAPPARINI, *Cultura profana, dottrine eterodosse e chresis: l'attualità del 'vero gnostico' di Clemente Alessandrino*
G. CATAPANO, *L'usus christianus delle dottrine filosofiche nel De Genesi ad litteram di Agostino*
S. C. CALZASCIA, *L'uso di Omero nell'episodio delle nozze di Cana della Parafrasi di Nonno di Panopoli (2,1-69)*

ore 15:00

Presiede G. MASPERO

- M. V. CERUTTI, *Usus iustus e religioni. Uno sguardo sulla contemporaneità*
M. LA MATINA, *La χορηγία tra interpretazione e uso del testo: pratiche cristiane nella tarda Antichità greca*

Dialogo conclusivo diretto da
GIULIO MASPERO e A. M. MAZZANTI

CONTATTI

angelamaria.mazzanti@unibo.it, giovanni.assorati@gmail.com

